

大阪情報コンピュータ専門学校 授業シラバス (2025年度)

専門分野区分	デザイン・作画技法		科目名	イラストレーション I				科目コード	D0451D5	
配当期	後期		授業実施形態	通常				単位数	4 単位	
担当教員名	畠山 貴代美		履修グループ	1J(DG/DW/MA)				授業方法	演習	
実務経験の内容	専門学校卒業後すぐフリーランスとして活動。 と同時に専門学校でアシスタントを経験後非常勤講師へ ・非常勤講師アシスタント ・専門学校での非常勤講師10年。 ・TCGキャラクターデザイン ・ソーシャルゲームキャラクターデザイン ・大人向けおもちゃなどのパッケージデザイン・グッズイラスト ・台湾などでのワークショップ・ライブペイント									
学習一般目標	マンガ家やイラストレーターといった、絵を仕事にするための必要な基礎知識と画力、技術を身につけプロを目指す。									
授業の概要および学習上の助言	講義ではキャラクターデザイン制作における基礎知識を説明します。 実習では、講義内容を踏まえた練習問題を行い、作品を仕上げていきます。									
教科書および参考書										
履修に必要な予備知識や技能										
使用機器	iPad、PC									
使用ソフト	・Photoshop、clip studio、イラストが描けるソフト ・クロッキー帳又はイラストが描ける紙(コピー用紙可) ・筆記用具									
学習到達目標	学部DP(番号表記)		学生が到達すべき行動目標							
	1		案件が来た時に即戦力となるような魅力的なキャラクター制作ができる。							
	2		空間表現の基本、遠近法を理解する事が出来る。							
	3		積極的に授業に参加し、提出期限を厳守する。							
	4		ニーズを取り入れ、オリジナリティのある作品を作る事が出来る。							
	5		仕事に対する楽しさを学び、継続力を付ける。							
達成度評価	評価方法		試験	小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計
	学部DP	1.知識・理解					70		70	
		2.思考・判断								
		3.態度								
		4.技能・表現								
		5.関心・意欲							30	30
	総合評価割合									100

評価の要点	
評価方法	評価の実施方法と注意点
試験	
小テスト	
レポート	
成果発表(口頭・実技)	
作品	それぞれの授業で出題された課題の提出。 作品のクオリティなどを総評します。
ポートフォリオ	
その他	授業に対する姿勢や課題提出、取組の姿勢で判断します。

授業明細表

授業回数	学習内容	授業の運営方法	学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション(授業説明・必須教材説明) A4の紙(デジタルでも良い)に自己紹介落書きをしていただきます。 名前、クラス、今ハマっているコンテンツ、自分が絵を描く技術でしたい事(マンガ、イラスト、もっと明確にあれば)を記入していただきます。	講義・実習	
第2回	デジタルとアナログの違い、解像度の理解。 ペンタブ練習	講義・実習	
第3回	線画について こちらでラフを用意します。 レイヤー、簡単なツールの使い方を理解する。 ペン入れのレクチャーをする。	実習	
第4回	塗り絵について こちらで線画を用意します。もしくは前回できた線画 下塗りなどのレクチャー	実習	
第5回	キャラクターイラスト① 自分で描いたバストショット程度のキャラクター(動物、アイテムでも良い)にレイヤーをしっかりと考えて色を塗る。 どうレイヤーを分けるかが一番の課題です。他人が見てもわかるレイヤー分けを目指す。 サイズはA4完成。ペン入れ前に原稿をしっかりと作って制作しておく事。	実習	
第6回	イラスト制作① サイズはA4完成。ペン入れ前に原稿をしっかりと作って制作しておく事。 イラストに必ず自分なりの課題をすること。 例)夏の日差しっぽい色にする。好きな作家さんの塗りを真似してみる。苦手なアイテムを取り込んでみる。クリスマスイラストにする。 課題に関しても面談で質問するので答えられるようにしておいてください。	講義・実習	
第7回	イラスト制作① 制作続き	実習	

第8回	イラスト制作① 制作 完成	実習	
第9回	イラスト制作② サイズはA4完成。ペン入れ前に原稿をしっかり作って制作しておく事。 イベントテーマを決めてイラストを制作する。 イベントテーマ例)お正月、バレンタイン、クリスマス、夏、etc... イメージとしてはFGOの概念礼装、ウマ娘のサポートカードのようなイラストをめざす。 ※コミックイラストを制作するつもりのない人はポストカード、年賀状など一般層に使ってもらえそうなグリーティングカードを制作する。	講義・実習	
第10回	イラスト制作② ペン入れ完成	実習	
第11回	イラスト制作② 色塗り	実習	
第12回	イラスト制作② 色塗り	実習	
第13回	イラスト制作② 完成		
第14回	別途提示		
第15回	別途提示		